



ධම්මපදය

චිත්ත වර්ගය (08 ගාථා)

8. ගාථාව

කුම්භුපමං කායමීමං විදිත්වා - නගරූපමං චිත්තමිදං යපෙත්වා,
යෝධෙට මාරං පඤ්ඤවුධෙන - ඡතං ච රක්ඛේ අනිච්චෙනෝ සියා.

පදගතාර්ථය

- ඉමං කායං - මේ සිරුර,
- කුම්භුපමං - මැටි කළයක් මෙනැ'යි,
- විදිත්වා - දැන,
- ඉදං චිත්තං - මේ සිත,
- නගරූපමං - (සුරක්ෂිත) නගරයක් මෙන් (ස්ථිර කොට),
- යපෙත්වා - තබා,
- පඤ්ඤවුධෙන මාරං - විදර්ශනා ප්‍රඥ නමැති ආයුධයෙන්,
- යෝධෙට - කෙලෙස් මරුට,
- ඡතං ච - පහර දෙන්නේ ය,
- රක්ඛේ - දිනන ලද්ද වූ විදර්ශනාව ද,
- අනිච්චෙනෝ සියා - (ලෞකික සම්පත් නමැති) ලැගුම් ගෙයක් නැත්තෙක්,
- සියා - වන්නේ ය,

භාවාර්ථය

මේ කය මැටි බඳුනක් මෙනැ'යි දැන, මේ සිත සුරක්ෂිත නුවරක් මෙන් තබා ගෙන, ප්‍රඥව නමැති ආයුධයෙන් මරුහට පහර දෙන්නේ ය. ඉපිද වූ තරුණ විදර්ශනාව ද රක්තේ ය. ලෞකික සම්පත් කෙරෙහි ඇලුම් නො කරන්නේ ය.

නිදන කථාව

සැවැත් නුවරවැසි පන්සියයක් පමණ භික්ෂූන් වහන්සේලා බුදුරජාණන් වහන්සේ වෙතින් රහත් බව දක්වා කමටහන් උගෙන මහණදම් පුරන්නෙමු' යි සිතා යොදුන් සියයක් පමණ දිගුමග ගෙවා එක් ජනාකීර්ණ වූ ගමකට පැමිණියාහ. ඒ ගම්වැසියෝ භික්ෂූන් වහන්සේලා දැක අසුන් පනවා, වඩාහිඳුවා රසවත් බත්, කැඳ ආදිය වළඳවා "කොතැනක වඩින්නහු ද" යි කියා ඒ භික්ෂූන්ගෙන් විචාළාහ. ය. "වස් විසීමට පහසු ඇති තැනක් සොයා යන්නෙමු" යි කියා භික්ෂූන් වහන්සේලා පැවසූ කල්හි ඒ ගම්වැසියෝ "ස්වාමීනී, මේ තෙමස මෙහි වසනු මැනව. අපි ඔබ වහන්සේලා වෙතින් තිසරණ සහිත වූ සිල් සමාදන් වන්නෙමු" යි කීහ. භික්ෂූන් වහන්සේලා එම ආරාධනාව ඉවසූහ.

ගම්වැසියෝ ඒ බව දැන ගමට නුදුරු එක් වන ලැහැබක රාත්‍රී ස්ථාන - දිවා ස්ථාන - වැසිකිළි ආදිය පිළියල කොට භික්ෂූන් වහන්සේලාට පැවරූහ. වනලැහැබෙහි අරක්ගත් දෙවියෝ "සිල්වත් භික්ෂූන් වහන්සේලා මේ වනලැහැබෙහි වසද්දී ගස් නැඟී විසීම අපට නුසුදුසු යැ" යි බිමට බැස 'මේ හිමිවරු අද රෑ පමණක් මෙහි සිට හෙට යනු ඇතැ' යි සිතූහ. භික්ෂූන් වහන්සේලා පසුද ගමට ගොස් වන ලැහැබට ම පැමිණියහ. එවිට දෙවියෝ 'මේ භික්ෂූන් වහන්සේලාට කවුරුත් විසින් නමුත් හෙට දිනටත් ආරාධනා කරන්නට ඇත. ඒ නිසා නැවත මෙහි ආහ. අදත් මෙහි සිට හෙට නික්ම යනු ඇතැ' යි සිතූහ. මේ ලෙසින් ඔවුහු අධිමසක් බිම හුන්න. 'මේ හිමිවරුන් මෙම තෙමස ම මෙහි වැඩි සිටින සේ ය. එසේ නම් අප ගස්වල ඇති විමානයන්හි හිදීම නුසුදුසු ය. එහෙයින් කිසිවක් කොට මෙම භික්ෂූන් පිටත් කළ යුතු ය' යි සිතා දෙවිවරු එයට උපායක් යොදන්නාහු. ඒ ඒ සෙසසුන්වල වෙන් වෙන් ව විදසුන් වඩන භික්ෂූන්ට කපා දමූ හිස් ද හිස් සුන් සිරුරු ද මවා දක්වති. අමනුෂ්‍යයන් මෙන් බිහිසුණු හඬ නැවති. තැති ගැන්වීමට වෙර දරති. මේ ගැහැට වැඩි වෙත් ම භික්ෂූන් වහන්සේලා කලකිරුණාහ. රෝගාතුර ද වූහ. ඒ භික්ෂූහු "ඇවැත්නි, ඔබ වහන්සේලා ලෙඩින් පෙලෙන්නා සේ පෙනෙත්. ආබාධය කුමක් ද" යි කියා එකිනෙකාගෙන් ඇසූහ. "මට කැස්ස"; "මට කිඹිසිලි යෑම" යි මෙලෙසින් තම තමන්ට වැළඳී තිබූ අසනීප කියා "සක්මන් කෙළවර දී සිරුරක් නැති ඔළුවක් දිටිමි"; "

මම ඔළුව නැති සිරුරක් දුටිමි”; “මට වැසිකිළිය අසල දී අමනුෂ්‍ය ශබ්දයක් ඇසිණි” යි එකිනෙකා කී කල්හි කවුරුත් “අපට මේ ස්ථානය හිතකර නො වේ. අපහසුකම් බොහෝ ය. එහෙයින් බුදුරජුන් වෙත යමු” යි සමසිත් ඇති ව බුදුරජාණන් වහන්සේ වෙත ගොස් වැද සිටියහ. බුදුරජාණන් වහන්සේ “ මහණෙනි, නුඹලා මෙපමණ ඉක්මනින් පෙරළා වැඩම කළේ කිමද” යි ඇසූහ.

හිඤ්ඤාත් වහන්සේලා සියලු තොරතුරු බුදුරජාණන් වහන්සේට දැනුම් දුන් කල්හි බුදුරජාණන් වහන්සේ “මහණෙනි, එහි ම වැඩම කරන්නැයි” යි කී සේක. හිඤ්ඤා එහි යාමට නො හැකි බව කීහ.

“මහණෙනි, නුඹලා පළමුවර එහි හිස් අතින් ගියාහු ය. මෙවර ආයුධයක් ගෙන යන්නැ” යි මෙත්ත සූත්‍රය උගන්වා නැවත “මහණෙනි, විහාරයෙන් පිටත වන ලැහැබෙහි පටන් සප්තධායනා කරමින් වනයට අතුළු වන්නැ” යි කියා නියම කළ සේක. හිඤ්ඤාත් වහන්සේලා “එසේ යැ” යි කියා පිළිතුරු දී බුදුරජුන් වැද එතැනින් නික්ම මෙත්ත සූත්‍රය සප්තධායනා කරමින් වනයට පිවිසියහ.

වන ලැහැබෙහි හුන් දෙවියෝ මෙන් සිත් ලබා පෙර ගමන් කොට පාත්‍ර සිවුරු ඉල්ලූහ. ඒ ඒ තැන රැකවල් ගත්හ. උණු දෙයක් දියෙහි ලූ කලෙක මෙන් ඒ සියලු උවදුරු සන්සිඳුනේ ය. අමනුෂ්‍ය ශබ්දය නැති ව ගියේ ය. එහෙයින් එම හිඤ්ඤාත් වහන්සේලාගේ සිත් එකඟ විය. ඔවුහු රාත්‍රී ස්ථාන - දිවා ස්ථානවල හිඳ විදර්ශනාවෙහි යෙදුනාහ. ‘මේ ආත්මභාවය බිඳෙනසුලු ය, අස්ථිර ය, මැටි බඳුනක් සේ ය’ යි යනුවෙන් විදසුන් වැඩුහ. බුදුරජාණන් වහන්සේ ගන්ධ කුටියෙහි වැඩහුන් සේක. හිඤ්ඤාත් වහන්සේලා විදර්ශනාව පටන් ගත් බව දැන ඔවුන් අමතා “මහණෙනි, මේ ආත්මභාවය බිඳෙනසුලු ය, අස්ථිර ය, මැටි බඳුනක් බඳුය” යි වදරා ආලෝකයක් පතුරුවා යොදුන් සියයකින් ඇත වැඩ සිටියත් ඉදිරියෙහි හුන්නකු සේ සවනක් රැස් විහිදුවා පෙනෙන රූපයෙන් යුක්ත ව ඉහත ගාථාවෙන් ධර්ම දේශනා කළ සේක. දේශනාව කෙළවර හිඤ්ඤාත් වහන්සේලා පන්සියනම ම වතුපටිසම්භිද සහිත ව අරහත්වයට පත් වූහ.

සාධු ! සාධු !! සාධු !!!

ශ්‍රී සද්ධර්ම සංසදය
ධම්මාරාම යෝගාශ්‍රමය
(බිනර 2551)

සම්පාදක: පොල්ගස්ඔව්ට විපස්සනා භාවනා මධ්‍යස්ථානවාසී
පූජ්‍ය පිළියන්දල අතුලසිරි ස්වාමීන් වහන්සේ.

පිට සැකසීම: පින්වත් පුණ්‍ය ශ්‍රී තුෂන්ත උපාසක මහතා.

ධර්මදාය: පින්වත් දයාසිලී උපාසිකා මාතාව හා උපේක්ෂා පියරංගිකා මෙනෙවිය විසින් අභාවප්‍රාප්ත ශ්‍රේණිත්ත පුණ්‍යානුමෝදනා කිරීම පිණිසත් තමන්ට ධර්මාවබෝධය පිණිසත් මෙම ධර්මදානය සිදු කරන ලදී.

❖ අතිපූජනීය නා උයනේ අරියධම්ම ස්වාමීන්ද්‍රයන් වහන්සේගේ ධර්ම දේශනා ඇතුළු පටිගත කරන ලද ධර්ම දේශනා සහ පසුගිය දහම් ලිපි www.sadaham.net යන වෙබ් අඩවිය ඔස්සේ ලබා ගත හැකි ය.

Copyright © Sri Saddharma Sansadaya, Dhammarama Yogashramaya - 2007